

СОГЛАСОВАНО

Директор ФГБУК
«Государственный

Российский Дом народного
творчества имени В.Д.

Поленова»

Т. В. Нурова

2026 г.

СОГЛАСОВАНО

Министерство культуры и
туризма Смоленской
области

М.Ю. Ивушин

2026 г.

УТВЕРЖДЕНО

ГБУК «Смоленский
областной центр народного
творчества»

Е.А. Кочанова

2026 г.

УТВЕРЖДЕНО

Президент Смоленской
региональной ассоциации
работников культуры
«Арт-Эксперт»

Е. А. Кочанова

2026 г.

ПОЛОЖЕНИЕ О ВСЕРОССИЙСКОМ КОНКУРСЕ ИСПОЛНИТЕЛЕЙ НАРОДНОЙ ПЕСНИ «ГОЛОСА РОССИИ»

Общие положения

Всероссийский конкурс исполнителей народной песни «Голоса России» проводится с **16 по 18 октября 2026 г.** в Смоленске. Конкурс проводится в год празднования 100-летия со дня рождения народной артистки России Ольги Борисовны Воронец. Организаторами конкурса являются Смоленская региональная ассоциация работников культуры «Арт-Эксперт» и ГБУК «Смоленский областной центр народного творчества» при поддержке ФГБУК «Государственный Российский Дом народного творчества им. В.Д. Поленова» и Министерства культуры и туризма Смоленской области.

Всероссийский конкурс исполнителей народной песни «Голоса России» проводится на средства гранта ООГО «Российский фонд культуры».

Цели и задачи конкурса

Усиление роли народно-певческого искусства в духовно-нравственном и патриотическом воспитании молодежи.

Сохранение и развитие самобытных региональных традиций народного пения.

Популяризация культурного наследия и формирование интереса к песенному творчеству народов Российской Федерации.

Выявление ярких и талантливых исполнителей и творческих коллективов и повышение их исполнительского мастерства, содействие дальнейшему профессиональному росту участников конкурса.

Условия проведения конкурса

К участию в конкурсе допускаются солисты и ансамбли концертных организаций, студенты учебных заведений культуры и искусства, а также любители – исполнители народной песни в возрасте от 17 до 40 лет. Состав вокальных ансамблей – до 8 человек. В ансамблях численностью 6–8 человек допускается участие исполнителей старше 40 лет (не более 2-х).

Номинации:

1. Фольклорно-этнографическое исполнительство (солисты);
2. Фольклорно-этнографическое исполнительство (ансамбли);
3. Народно-сценическое исполнительство (солисты);
4. Народно-сценическое исполнительство (ансамбли).

Направления:

- профессионалы (солисты и ансамбли концертных организаций, студенты специализированных образовательных учреждений);
- любители (солисты из любительских творческих коллективов и любительские ансамбли, независимо от ведомственной принадлежности).

Возрастные категории участников:

- 17–20 лет;
- 21–29 лет;
- 30–40 лет.

Для участия в конкурсе необходимо предоставить в Оргкомитет не позднее **11 сентября 2026 года** следующие материалы:

- 1) заявку по прилагаемой форме (Приложение № 1);
- 2) творческую характеристику исполнителя/коллектива;
- 3) качественные фотографии исполнителя/коллектива (2–3 шт.);
- 4) список участников коллектива (ФИО полностью, дата рождения);
- 5) ссылку на видеозаписи конкурсной программы для отборочного тура (продолжительностью до 7 минут), размещенные в облачном хранилище «Яндекс Диск» с открытым доступом по ссылке (ссылки на видеофайлы должны быть активны до 21 сентября 2026 года);
- 6) программу конкурсного выступления в отборочном и очном этапах;
- 7) согласие на обработку персональных данных (Приложения 2,3), согласие на обработку персональных данных, разрешенных субъектом персональных данных для распространения (Приложение 4).

Заявки направлять на электронный адрес: **zayavki67@mail.ru**, с указанием темы письма «Голоса России».

Требования к видеозаписи. Каждое произведение конкурсной программы записывается единым файлом, с одной камеры, без остановки; дополнительная обработка звуковой или видео дорожки записи не допускается. Формат записи видео — горизонтальный. Не допускается видеофайл, снятый на телефон в вертикальном положении. Разрешение видео должно быть не ниже 640x480.

Требования к оформлению конкурсных программ:

- для фольклорно-этнографических номинаций с указанием жанра произведения, места записи, года записи, автора записи;
- для народно-сценических номинаций с указанием:
 - 1) жанра, авторов слов и музыки;
 - 2) жанра, региона записи и автора аранжировки или обработки фольклорного произведения.

Использование фонограмм и голосовых микрофонов не разрешается. Состав аккомпанирующего ансамбля – не более 5-ти человек (не входит в состав участников конкурса).

Оргкомитет оставляет за собой право отклонить заявку на участие в конкурсе в связи с несоответствием условиям его проведения.

Порядок проведения конкурса

Конкурс проводится в два тура. Отборочный (заочный, на основе видеороликов) тур проводится с **14 сентября по 21 сентября 2026 года**. Список прошедших во второй тур публикуется на официальном сайте ГБУК «Смоленский областной центр народного творчества» (<https://www.smolcentrnt.ru/>) и в сообществе социальной сети «ВКонтакте» в группе «Ассоциация “АРТ-ЭКСПЕРТ”» (<https://vk.com/artekspert>) **22 сентября 2026 года**. Второй (очный) тур пройдет с **16 по 18 октября 2026 года** в городе Смоленске. Порядок выступлений во втором туре для участников определяется жеребьевкой.

В программе конкурса:

- церемония открытия;
- конкурсные просмотры;
- гала-концерт и церемония награждения;
- творческие лаборатории для конкурсантов участников и руководителей коллективов.

Выступление участников конкурса оценивает жюри, состоящее из ведущих мастеров искусства, специалистов в области фольклорно-этнографического и народно-сценического певческого искусства. Решение жюри окончательное и обсуждению не подлежит.

Критерии оценки жюри в фольклорно-этнографических номинациях:

- этнографическая точность и жанрово-стилевое своеобразие исполняемых произведений, передача диалектных особенностей, владение традиционными певческими приемами;
- владение приемами импровизации;
- исполнительское мастерство;

- культура поведения на сцене;
- соответствие сценического костюма традиционной стилистике;
- качество аккомпанеента.

Критерии оценки жюри в народно-сценических номинациях:

- художественные достоинства репертуара (качество аранжировки или обработки произведений);
- исполнительское мастерство;
- артистизм;
- гармоничность художественного образа и сценического костюма;
- качество аккомпанеента.

Время выступления – не более 7 минут.

Условия участия

Конкурсная программа должна состоять из двух разнохарактерных произведений, одно из которых исполняется без музыкального сопровождения.

Для солистов и вокальных ансамблей фольклорно-этнографической номинации обязательным условием является исполнение традиционных песен того региона, представителем которого они являются.

Для солистов народно-сценической номинации обязательным условием является исполнение песни из репертуара Ольги Борисовны Воронец и народной песни в аранжировке или обработке.

Для вокальных ансамблей народно-сценической номинации обязательным условием является исполнение в аранжировке или обработке песни того региона, представителем которого они являются.

Программа отборочного и очного тура может не повторяться, но должна соответствовать вышеуказанным условиям.

Награждение участников

По результатам конкурсных выступлений в каждой номинации, возрастной категории, а также направлении вручаются дипломы лауреатов I, II и III степеней, дипломантов I, II и III степеней и высшая награда конкурса (Гран-При).

Жюри оставляет за собой право:

- не присуждать все звания;
- делить звания между участниками;
- присуждать специальные дипломы.

В Гала-концерте принимают участие дипломанты и лауреаты конкурса,

отобранные жюри и рекомендованные режиссером концерта.

Финансовые условия

Оплата проживания и питания конкурсантов – за счет Оргкомитета конкурса. Расходы по оплате проезда (до Смоленска и обратно) несет направляющая сторона.

Заключительные положения

Все материалы, полученные или записанные организаторами при проведении конкурса (фотографии, аудио-, видеозапись), является собственностью организаторов конкурса.

Оргкомитет оставляет за собой право воспроизводить, распространять видео и аудиозаписи, осуществленные во время конкурса, а также использовать эти записи при издании сборников, буклетов, выпуске аудио и видеороликов без выплаты гонорара почетным гостям и участникам конкурса.

Контакты

Электронная почта Смоленской региональной ассоциации работников культуры «Арт-Эксперт»: artekspert67@mail.ru

Телефон для справок: 8 (4812) 38-55-03.