**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РОССИЙСКИЙ ДОМ  
НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА ИМЕНИ В. Д. ПОЛЕНОВА**

**ЦЕНТР ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ И КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКОЙ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ ПОКОЛЕНИЙ «ОТЕЧЕСТВО»**

**АДМИНИСТРАЦИЯ И УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ**

**Г. РОСТОВА-НА-ДОНУ**

**«ШОЛОХОВ-ЦЕНТР» ГОСУДАРСТВЕННОГО МУЗЕЯ-ЗАПОВЕДНИКА М.А. ШОЛОХОВА**

**Всероссийская научно-практическая конференция «Современное состояние фольклорных традиций казачества Юга России и перспективы их изучения», посвященная 150-летию со дня рождения А.М. Листопадова**

**ПРОГРАММА**

15–17 сентября 2023 года

РОСТОВ-НА-ДОНУ

**СОДЕРЖАНИЕ**

[РЕГЛАМЕНТ ПРОВЕДЕНИЯ 3](#_Toc144390079)

[ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ 4](#_Toc144390080)

[СЕКЦИЯ №1. ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА КАЗАЧЕСТВА ЮГА РОССИИ И ЕЁ СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ 6](#_Toc144390081)

[СЕКЦИЯ №2. ИЗУЧЕНИЕ И СОХРАНЕНИЕ ТНК КАЗАЧЕСТВА ЮГА РОССИИ. ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ЦЕНТРОВ И ОТДЕЛОВ КАЗАЧЬЕЙ КУЛЬТУРЫ 10](#_Toc144390082)

[СЕКЦИЯ №3. СЦЕНИЧЕСКАЯ РЕПРЕЗЕНТАЦИЯ КАЗАЧЬЕГО ФОЛЬКЛОРА ЮГА РОССИИ 12](#_Toc144390083)

[СЕКЦИЯ №4. КАЗАЧЬЯ КУЛЬТУРА И ФОЛЬКЛОР СОПРЕДЕЛЬНЫХ ТЕРРИТОРИЙ 13](#_Toc144390084)

[СПИСОК УЧАСТНИКОВ КОНФЕРЕНЦИИ 15](#_Toc144390085)

# РЕГЛАМЕНТ ПРОВЕДЕНИЯ

**15 сентября**

**Конгресс-отель «Дон-Плаза», ул. Большая Садовая, 115**

Приезд участников конференции в течение дня

**«Шолохов-Центр» музея-заповедника М.А. Шолохова**

**г. Ростов-на-Дону, улица Большая Садовая, 125/69**

13.00 – Регистрация участников

14.00 – Открытие выставки «Преподобный Исаакий Далматский и другие лики…»

14.15 – 16.00 – Пленарное заседание

16.00 – 18.00 – Вечернее заседание

**Конгресс-отель «Дон-Плаза», ул. Большая Садовая, 115**

19.30 – 20.30 – Ужин

**16 сентября**

**Конгресс-отель «Дон-Плаза», ул. Большая Садовая, 115**

8.00 – 8.30 Завтрак

**«Шолохов-Центр» музея-заповедника М.А. Шолохова**

**г. Ростов-на-Дону, улица Большая Садовая, 125/69**

9.00 – 10.30 – Утреннее заседание

**пл. Соборная, пер. Соборный, ул. Большая Садовая**

11.00 – 12.30 – Посещение открытия Второго международного фестиваля купечества и народной культуры «В Городском саду»

**Конгресс-отель «Дон-Плаза», ул. Большая Садовая, 115**

13.00 – 14.00 – Обед

**«Шолохов-Центр» музея-заповедника М.А. Шолохова**

**г. Ростов-на-Дону, улица Большая Садовая, 125/6**

14.30 – 18.00 – Вечернее заседание

18.00 – 20.00 – Концерт-лекция с участием Ансамбля казачьей песни «Вольница» (рук. А.А. Венглевский) и Народного ансамбля казачьей песни «Любо» (рук. Ю.А. Хачатурян)

**Конгресс-отель «Дон-Плаза», ул. Большая Садовая, 115**

20.30 – 21.30 – Ужин

**17 сентября**

**Конгресс-отель «Дон-Плаза», ул. Большая Садовая, 115**

8.30 – 9.00 Завтрак

**«Шолохов-Центр» музея-заповедника М.А. Шолохова**

**г. Ростов-на-Дону, улица Большая Садовая, 125/69**

9.30 – 11.00 – Утреннее заседание

11.00 – 12.00 – Презентация изданий

# ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

**15 сентября, 14.00–16.00**

**«Шолохов-Центр» музея-заповедника М.А. Шолохова**

**Морозов Дмитрий Викторович (Москва) —** руководитель Центра русского фольклора Государственного Российского Дома народного творчества имени В.Д. Поленова, доцент кафедры традиционной культуры и народного инструментального исполнительства Волгоградского государственного института искусств и культуры, заместитель председателя Правления Российского фольклорного союза

*Вклад А.М. Листопадова в сохранение нематериального этнокультурного достояния российского казачества*

**Михайлова Алевтина Анатольевна (Саратов) —** заведующая кафедрой народного пения и этномузыкологии Саратовской государственной консерватории имени Л.В. Собинова, профессор, доктор искусствоведения

*Сохранение и изучение казачьих традиций Юга России в научных и творческих приоритетах кафедры народного пения и этномузыкологии Саратовской государственной консерватории имени Л.В. Собинова: от А.М. Листопадова до наших дней*

**Соколова Алла Николаевна (Майкоп) —** профессор кафедры теории, истории музыки и методики музыкального воспитания Института искусств Адыгейского государственного университета, заслуженный деятель искусств Республики Адыгея, доктор искусствоведения

*Художественные маркеры казачьей идентичности (по материалам фольклорно-этнографической экспедиции 2018 года, Отрадненский район Краснодарского края)*

**Рыблова Марина Александровна (Волгоград) —** главный научный сотрудник Южного научного центра РАН, ведущий научный сотрудник Волгоградского государственного университета, доктор исторических наук

*О некоторых перспективах этнографического изучения хороводов (на материалах донских верховых казаков)*

**Карташова Татьяна Александровна (Ростов-на-Дону) —** профессор Ростовской государственной консерватории имени С.В. Рахманинова, кандидат искусствоведения

*Татьяна Семеновна Рудиченко: личность в науке и творчестве*

**Гордиенко Сергей Юрьевич (Ростов-на-Дону) —** директор Музея истории города Ростова-на-Дону

*Создание городского музея в современных условиях. Его роль в сохранении нематериального культурного наследия*

# СЕКЦИЯ №1. ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА КАЗАЧЕСТВА ЮГА РОССИИ И ЕЁ СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ

**15 сентября, 16.00–18.00**

**«Шолохов-Центр» музея-заповедника М.А. Шолохова**

**Заседание 1**

**Ведущая —** доктор исторических наук **Рыблова Марина Александровна (Волгоград)**

**Жиганова Светлана Александровна (Краснодар) —** доцент кафедры сольного и хорового народного пения Краснодарского государственного института культуры, заслуженный работник культуры Кубани, кандидат искусствоведения

*Музыкально-этнографическая традиция казачьих станиц восточного Закубанья: жанрово-стилевые особенности, современное состояние*

**Гревцова Татьяна Евгеньевна (Ростов-на-Дону) —** старший научный сотрудник, заведующая лабораторией Южного научного центра РАН, кандидат филологических наук

*Локальные варианты свадебного обряда казаков Усть-Донецкого района Ростовской области*

**Белова Ольга Владиславовна (Москва) —** главный научный сотрудник Института славяноведения РАН, главный редактор журнала «Живая старина» Государственного Российского Дома народного творчества имени В.Д. Поленова, доктор филологических наук

*Цимлянское море в рассказах жителей затопленных (переселенных) станиц*

**Лобкова Галина Владимировна (Санкт-Петербург)** — заведующая кафедрой этномузыкологии Санкт-Петербургской государственной консерватории имени Н.А. Римского-Корсакова, заместитель начальника по научной работе Фольклорно-этнографического центра имени А.М. Мехнецова, доцент, кандидат искусствоведения

*Духовные стихи в традиционной культуре казаков*

**Карпун Мария Александровна (Ростов-на-Дону) —** старший преподаватель Южного федерального университета

*Донская этноботаника: к вопросу об источниках и методах изучения*

**Яровой Андрей Викторович (Зерноград, Ростовская область) —** профессор кафедры Гуманитарных дисциплин и иностранных языков Азово-Черноморского инженерного института Донского государственного аграрного университета, доктор философских наук

*О методах исследования состязательных и игровых традиций донских казаков*

**16 сентября, 9.00–10.30**

**«Шолохов-Центр» музея-заповедника М.А. Шолохова**

**Заседание 2**

**Ведущая —** **кандидат искусствоведения Лобкова Галина Владимировна (Санкт-Петербург)**

**Давыдов Андрей Михайлович (Самара) —** директор Самарского центра русской традиционной культуры, руководитель городской методической площадки «Центр Самарского фольклора», руководитель фольклорного ансамбля старинной казачьей песни «Вольница»

*А были ли дудки? Традиции изготовления парных жалеек на верхнем Дону*

**Фигурская Дарья Владимировна (Таганрог, Ростовская область) —** преподаватель Таганрогского музыкального колледжа

*Жанровая система народно-песенного творчества донских казаков: степень сохранности песенных жанров на современном этапе*

**Медведева Валентина Дмитриевна (Шахты, Ростовская область) —** преподаватель отделения сольного и хорового народного пения Шахтинского музыкального колледжа

*Свадебный обряд станицы Шумилинской Верхнедонского района Ростовской области (по материалам экспедиций 2012–2013 гг.)*

**Давыдова Татьяна Владимировна (Самара) —** преподаватель кафедры хорового и сольного народного пения Самарского государственного института культуры

*Казачьи парно-бытовые танцы Волгоградской и Ростовской областей*

**Боронина Елена Германовна (Москва)** — профессор кафедры народной художественной культуры Московского государственного института культуры, эксперт Центра русского фольклора Государственного Российского Дома народного творчества имени В.Д. Поленова, кандидат педагогических наук

*Горочные гуляния в хуторе Берёзовка 1-я Новоаннинского района Волгоградской области*

**16 сентября, 14.30 – 15.30**

**«Шолохов-Центр» музея-заповедника М.А. Шолохова**

**Заседание 3**

**Ведущая —** доктор искусствоведения **Соколова Алла Николаевна (Майкоп)**

**Шилкин Валерий Анатольевич (Волгоград) —** преподаватель, заведующий народным отделом Детской школы искусств №11, методист отдела нематериального культурного наследия Волгоградского областного центра народного творчества, специалист Областного центра казачьей культуры Волгоградского института искусств и культуры

*Мужская одежда донских казаков конца XIX начала XX века (по материалам фольклорно-этнографических экспедиций)*

**Скунцев** **Николай Владимирович (Волгоград) —** главный специалист отдела нематериального культурного наследия Волгоградского областного центра народного творчества

*Военно-бытовая одежда донских казаков*

**Лысиков Роман Сергеевич (ст. Вёшенская, Ростовская область)** — ведущий методист Отдел культуры Администрации Шолоховского района Ростовской области

*Элементы традиционного женского костюма в кинофильме «Тихий Дон» (1958 г.)*

**Собина Анастасия Владимировна** **(Ростов-на-Дону) —** преподаватель Ростовской государственной консерватории имени С.В. Рахманинова, кандидат искусствоведения

*Современное состояние традиционной культуры Каменского района Ростовской области по материалам экспедиций 2022 г.*

# СЕКЦИЯ №2. ИЗУЧЕНИЕ И СОХРАНЕНИЕ ТНК КАЗАЧЕСТВА ЮГА РОССИИ. ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ЦЕНТРОВ И ОТДЕЛОВ КАЗАЧЬЕЙ КУЛЬТУРЫ

**16 сентября, 15.30 – 18.00**

**«Шолохов-Центр» музея-заповедника М.А. Шолохова**

**Ведущая —** доктор искусствоведения **Михайлова Алевтина Анатольевна (Саратов)**

**Матвеева Наталья Сергеевна (Москва) —** руководитель Центра истории и культуры казачества Российской государственной библиотеки, член постоянной комиссии по содействию развитию казачьей культуры Совета при Президенте Российской Федерации по делам казачества, кандидат исторических наук

*Документы о фольклорных традициях казаков юга России в Электронной библиотеке казачества*

**Малкова Татьяна Павловна (Москва) —** заместитель руководителя Центра русского фольклора Государственного Российского Дома народного творчества имени В.Д. Поленова

*«Казачий эпос» в научном наследии А.Н. Иванова (к 70-летию со дня рождения)*

**Чеботарёв Кирилл Валентинович (Москва)** — заведующий сектором исследования и сохранения архивных фондов Центра русского фольклора Государственного Российского Дома народного творчества имени В.Д. Поленова

*О проекте «Карта экспедиций А.М. Листопадова»*

**Христианова Ольга Ивановна (Ростов-на-Дону) —** ведущий методист отдела народного творчества Ростовского Областного Дома народного творчества

*Опыт работы Областного дома народного творчества в организации экспедиционной работы по выявлению объектов нематериального этнокультурного достояния казачества Ростовской области*

**Иванова Инна Николаевна (Новоаннинский, Волгоградская область) —** директор Новоаннинского культурно-досугового комплекса

*Проблемы сохранения традиционных форм фольклора в рамках работы современного сельского учреждения культуры. (Опыт работы МБУ «Новоаннинский культурно-досуговый комплекс» г. Новоаннинский Волгоградской области)*

**Кириллов Игорь Викторович (Михайловка, Волгоградская область)** — заведующий обособленным подразделением Городского дворца культуры «Этнокультурный казачий центр “Вольница"»

*Сохранение и актуализация традиционной казачьей культуры: опыт работы этнокультурного казачьего центра «Вольница»*

**Хачатурян Юрий Арамович** **(Новочеркасск, Ростовская область)** — хормейстер высшей категории, руководитель Народного коллектива ансамбля казачьей песни «Любо»

*Записи музыкального фольклора донских казаков из личного архива Ю.А. Хачатуряна (по следам экспедиций А.М. Листопадова)*

# СЕКЦИЯ №3. СЦЕНИЧЕСКАЯ РЕПРЕЗЕНТАЦИЯ КАЗАЧЬЕГО ФОЛЬКЛОРА ЮГА РОССИИ

**17 сентября, 9.30 – 10.00**

**«Шолохов-Центр» музея-заповедника М.А. Шолохова**

**Ведущий —** руководитель Центра русского фольклора Государственного Российского Дома народного творчества имени В.Д. Поленова **Морозов Дмитрий Викторович (Москва)**

**Путиловская Виктория Валерьевна (Волгоград) —** профессор кафедры вокально-хорового и хореографического образования, художественный руководитель Заслуженного коллектива народного творчества фольклорно-этнографического ансамбля «Покров», кандидат педагогических наук

*Региональный опыт репрезентации жанров музыкального фольклора казачества на сцене: на примере творческой деятельности народно-певческих коллективов Волгоградской области*

**Драпак Виктория Вячеславовна (Луганск)** **—** ведущий методист по фольклору Луганского центра народного творчества

*Региональный опыт репрезентации жанров музыкального фольклора казачества на сцене*

# СЕКЦИЯ №4. КАЗАЧЬЯ КУЛЬТУРА И ФОЛЬКЛОР СОПРЕДЕЛЬНЫХ ТЕРРИТОРИЙ

**17 сентября, 10.00 – 11.00**

**«Шолохов-Центр» музея-заповедника М.А. Шолохова**

**Ведущий —** руководитель Центра русского фольклора Государственного Российского Дома народного творчества имени В.Д. Поленова **Морозов Дмитрий Викторович (Москва)**

**Сысоева Галина Яковлевна (Воронеж) —** заведующая кафедрой этномузыкологии Воронежского государственного института искусств, профессор, кандидат искусствоведения, заслуженный деятель искусств России

*Казачий фольклор в Воронежской области: современное состояние*

**Кузнецова Наталья Станиславовна (Белгород) —** доцент кафедры искусства народного пения Белгородского государственного института искусств и культуры, заместитель руководителя научной школы «Народная музыка Юга России в современном социокультурном пространстве», кандидат искусствоведения

*Протяжные песни с исторической тематикой в традиционной*

*культуре воронежско-белгородского пограничья*

**Куликова Светлана Васильевна (Калуга) —** заведующая отделом казачьей культуры Дома народного творчества и кино «Центральный» Калужской области

*Специфика деятельности отдела казачьей культуры Калужской области за пределами основной территории проживания казаков*

**Мавродий Юлия Эдуардовна (Москва)** — аспирант кафедры русского устного народного творчества МГУ им. М.В. Ломоносова

*Фольклор и народная культура Верхнего Дона в экспедиционных записях кафедры русского устного народного творчества МГУ им. М.В. Ломоносова и Донецкого национального университета как нематериальное этнокультурное наследие*

# СПИСОК УЧАСТНИКОВ КОНФЕРЕНЦИИ

**Белова Ольга Владиславовна (Москва) —** главный научный сотрудник Института славяноведения РАН, главный редактор журнала «Живая старина» Государственного Российского Дома народного творчества имени В.Д. Поленова, доктор филологических наук

**Боронина Елена Германовна (Москва)** — профессор кафедры народной художественной культуры Московского государственного института культуры, эксперт Центра русского фольклора Государственного Российского Дома народного творчества имени В.Д. Поленова, кандидат педагогических наук

**Гордиенко Сергей Юрьевич (Ростов-на-Дону) —** директор Музея истории города Ростова-на-Дону

**Гревцова Татьяна Евгеньевна (Ростов-на-Дону) —** старший научный сотрудник, заведующая лабораторией Южного научного центра РАН, кандидат филологических наук

**Давыдов Андрей Михайлович (Самара) —** директор Самарского центра русской традиционной культуры, руководитель городской методической площадки «Центр Самарского фольклора», руководитель фольклорного ансамбля старинной казачьей песни «Вольница»

**Давыдова Татьяна Владимировна (Самара) —** преподаватель кафедры хорового и сольного народного пения Самарского государственного института культуры

**Драпак Виктория Вячеславовна (Луганск)** **—** ведущий методист по фольклору Луганского центра народного творчества

**Жиганова Светлана Александровна (Краснодар) —** доцент кафедры сольного и хорового народного пения Краснодарского государственного института культуры, заслуженный работник культуры Кубани, кандидат искусствоведения

**Иванова Инна Николаевна (Новоаннинский, Волгоградская область) —** директор Новоаннинского культурно-досугового комплекса

**Карпун Мария Александровна (Ростов-на-Дону) —** старший преподаватель Южного федерального университета

**Карташова Татьяна Александровна (Ростов-на-Дону) —** профессор Ростовской государственной консерватории имени С.В. Рахманинова, кандидат искусствоведения

**Кириллов Игорь Викторович (Михайловка, Волгоградская область)** — заведующий обособленным подразделением Городского дворца культуры «Этнокультурный казачий центр “Вольница"»

**Кузнецова Наталья Станиславовна (Белгород) —** доцент кафедры искусства народного пения Белгородского государственного института искусств и культуры, заместитель руководителя научной школы «Народная музыка Юга России в современном социокультурном пространстве», кандидат искусствоведения

**Куликова Светлана Васильевна (Калуга) —** заведующая отделом казачьей культуры Дома народного творчества и кино «Центральный» Калужской области

**Лобкова Галина Владимировна (Санкт-Петербург)** — заведующая кафедрой этномузыкологии Санкт-Петербургской государственной консерватории имени Н.А. Римского-Корсакова, заместитель начальника по научной работе Фольклорно-этнографического центра имени А.М. Мехнецова, доцент, кандидат искусствоведения

**Лысиков Роман Сергеевич (ст. Вёшенская, Ростовская область)** — ведущий методист Отдел культуры Администрации Шолоховского района Ростовской области

**Мавродий Юлия Эдуардовна (Москва)** — аспирант кафедры русского устного народного творчества МГУ им. М.В. Ломоносова

**Малкова Татьяна Павловна (Москва) —** заместитель руководителя Центра русского фольклора Государственного Российского Дома народного творчества имени В.Д. Поленова

**Матвеева Наталья Сергеевна (Москва) —** руководитель Центра истории и культуры казачества Российской государственной библиотеки, член постоянной комиссии Совета при Президенте Российской Федерации по делам казачества по содействию развитию казачьей культуры, кандидат исторических наук

**Медведева Валентина Дмитриевна (Шахты, Ростовская область) —** преподаватель отделения «Сольное и хоровое народное

пение» Шахтинского музыкального колледжа

**Михайлова Алевтина Анатольевна (Саратов) —** заведующая кафедрой народного пения и этномузыкологии Саратовской государственной консерватории имени Л.В. Собинова, профессор, доктор искусствоведения

**Морозов Дмитрий Викторович (Москва) —** руководитель Центра русского фольклора Государственного Российского Дома народного творчества имени В.Д. Поленова, доцент кафедры традиционной культуры и народного инструментального исполнительства Волгоградского государственного института искусств и культуры, заместитель председателя Правления Российского фольклорного союза

**Путиловская Виктория Валерьевна (Волгоград) —** профессор кафедры вокально-хорового и хореографического образования, художественный руководитель Заслуженного коллектива народного творчества фольклорно-этнографического ансамбля «Покров», кандидат педагогических наук

**Рыблова Марина Александровна (Волгоград) —** главный научный сотрудник Южного научного центра РАН, ведущий научный сотрудник Волгоградского государственного университета, доктор исторических наук

**Скунцев Николай Владимирович (Волгоград) —** главный специалист отдела нематериального культурного наследия Волгоградского областного центра народного творчества

**Собина Анастасия Владимировна** **(Ростов-на-Дону) —** преподаватель Ростовской государственной консерватории имени С.В. Рахманинова, кандидат искусствоведения

**Соколова Алла Николаевна (Майкоп) —** профессор кафедры теории, истории музыки и методики музыкального воспитания Института искусств Адыгейского государственного университета, заслуженный деятель искусств Республики Адыгея, доктор искусствоведения

**Сысоева Галина Яковлевна (Воронеж) —** заведующая кафедрой этномузыкологии Воронежского государственного института искусств, профессор, кандидат искусствоведения, заслуженный деятель искусств России

**Фигурская Дарья Владимировна (Таганрог, Ростовская область) —** преподаватель Таганрогского музыкального колледжа

**Хачатурян Юрий Арамович (Новочеркасск, Ростовская область)** — хормейстер высшей категории, руководитель Народного коллектива ансамбля казачьей песни «Любо»

**Христианова Ольга Ивановна (Ростов-на-Дону) —** ведущий методист отдела народного творчества Ростовского Областной дом народного творчества

**Чеботарёв Кирилл Валентинович (Москва)** — заведующий сектором исследования и сохранения архивных фондов Центра русского фольклора Государственного Российского Дома народного творчества имени В.Д. Поленова

**Шилкин Валерий Анатольевич (Волгоград) —** преподаватель, заведующий народным отделом Детской школы искусств №11, методист отдела нематериального культурного наследия Волгоградского областного центра народного творчества, специалист Областного центра казачьей культуры Волгоградского института искусств и культуры

**Яровой Андрей Викторович (Зерноград, Ростовская область) —** профессор кафедры Гуманитарных дисциплин и иностранных языков Азово-Черноморский инженерный институт Донского государственного аграрного университета, доктор философских наук