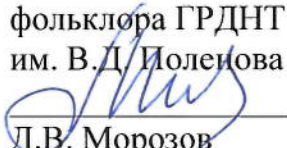
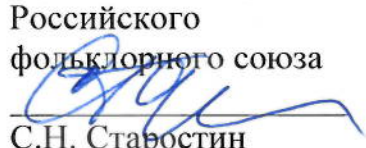


УТВЕРЖДАЮ
Руководитель Центра русского
фольклора ГРДНТ
им. В.Д. Поленова

Д.В. Морозов
«5» апреля 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ
Председатель правления
Российского
фольклорного союза

С.Н. Старостин
«5» апреля 2019 г.

ПОЛОЖЕНИЕ о проведении XII Мастерской русского танца

I. Общие положения

1.1. Учредитель Мастерской русского танца (далее – Мастерской): Центр русского фольклора Государственного Российского Дома народного творчества имени В.Д. Поленова.

1.2. Организаторы Мастерской: Центр русского фольклора Государственного Российского Дома народного творчества имени В.Д. Поленова, Российский фольклорный союз и Кафедра русского народно-певческого искусства Московского государственного института культуры.

1.3. Цель Мастерской: сохранение, поддержка, актуализация и популяризация традиционного русского народного танца.

1.4. Задачи Мастерской:

- ознакомление с богатством и разнообразием традиционной народной хореографии;
- расширение репертуара фольклорно-хореографических коллективов и повышение качества его исполнения;
- создание условий и стимулов для возвращения традиционного танца в бытовую культуру общества;
- поддержка талантливых исполнителей, хореографов, носителей хореографических и духовных традиций народной культуры.

1.5. Сроки проведения Мастерской: **5 мая 2019 года.**

1.6. Место проведения Мастерской: Екатерининский парк (г. Москва, ул. Б. Екатерининская, д. 27).

II. Содержание Мастерской. Условия участия.

2.1. В программе Мастерской:

- Творческие показы фольклорных, хореографических коллективов;
- Интерактивная фольклорная программа «Молодёжная танцевальная вечерка».

2.2. Участниками Мастерской русского танца могут быть исполнители хореографического фольклора, фольклорные и хореографические коллективы, ориентированные на изучение, освоение и достоверное воссоздание народных хореографических традиций, сохраняющие этнографическую точность и стилевое своеобразие представляемых традиций различных регионов России.

Состав участников и условия участия в мероприятиях Мастерской должны быть отдельно согласованы оргкомитетом с каждым из приглашаемых коллективов или солистов.

Обязательным условием является представление участника или участников на мероприятиях Мастерской в традиционной народной одежде, костюме.

2.3. В Творческих показах Мастерской каждый участвующий в мероприятии фольклорный, хореографический коллектив (до 10 минут), солист, дуэт (до 5 минут), должен продемонстрировать владение региональным хореографическим материалом, оригинальность репертуара, основанного на подлинных образцах народной традиционной культуры.

Оргкомитет Мастерской оставляет за собой право включать в Творческие показы не все заявленные в программе номера.

2.4. Для участия в Мастерской необходимо предоставить в оргкомитет не позднее **25.04.2019 г.** следующие документы:

- заявку по прилагаемой форме;
- краткую историческую справку о деятельности коллектива/исполнителя;
- фотографии коллектива/исполнителя в цифровом формате (2-3 фотографии);
- видеозапись (продолжительностью до 5 минут) или ссылку на видео в интернете.

Присланные с заявкой материалы будут использованы для составления видеоряда концертных выступлений и оповещении о Мастерской на сайте и в социальных сетях Центра русского фольклора ГРДНТ им. В.Д. Поленова и Российского фольклорного союза.

Заявки принимаются по электронной почте (с пометкой «Мастерская русского танца»): sivkova@folkcentr.ru (Сивкова Мария Александровна).

Телефоны для связи с организаторами: 8-985-302-23-92 (Сивкова М.А.)

III. Финансовое обеспечение мероприятия.

3.1. Командировочные расходы за счёт направляющей стороны. Организационные расходы за счёт бюджета Мастерской.

IV. Заключительные положения.

4.1. Все материалы, полученные или записанные организаторами при проведении Мастерской (фотографии, аудио-, видеозаписи), являются собственностью организаторов Мастерской.

4.2. Оргкомитет Мастерской оставляет за собой право воспроизводить, распространять видео и аудиозаписи, произведенные во время Мастерской, а также использовать эти записи при издании сборников, буклетов, выпуске аудио и видеодисков без выплаты гонорара почетным гостям и участникам Мастерской.