**ПРАВИЛА ОФОРМЛЕНИЯ СТАТЕЙ**

Статьи представляются в электронном варианте. Если в работе использован специфический шрифт (обычно в тех случаях, когда в статье приводятся тексты на национальных языках) файл с ним должен прилагаться. При этом необходимо приложить копию статьи в формате PDF. Тексты источников, цитат и ссылок должны быть тщательно выверены.

К статье необходимо приложить аннотацию (160—240 слов) и список ключевых слов (не более 10) на русском и английском языках курсивом. Аннотация должна быть информативна, хорошо структурирована, отражать основное содержание исследования, его новизну и актуальность, указание на значение выводов автора для последующих исследований или практического применения.

Метаданные: ФИО, ученая степень, ученое звание (при наличии), должность, место работы, рабочий адрес (в том числе, индекс и телефон организации), e-mail автора статьи — предоставляются на русском и английском языках.

К статье прилагаются индексы по классификаторам УДК и ББК. Формат \*.doc или \*.docx. Ноты в формате tif с разрешением не менее 600 dpi Фотографии в формате jpg с разрешением не менее 400 dpi. Поля: слева 3 см, справа, снизу и сверху 2 см. Отступ 1,25 см. Шрифт 12 Times New Roman, интервал полуторный, выравнивание по ширине.

Цитаты из фольклорных текстов полевых и архивных материалов курсивом. Вопросы собирателя прямым шрифтом в угловых скобках <Соб.: ...?>. В тексте после цитаты из полевых (архивных) материалов в круглых скобках даются краткие сведения об информанте, месте и времени записи, собирателе, в квадратных скобках ссылка на архив.

Пропуски в цитатах оформляются <…> Инициалы отбиваются пробелами друг от друга и от фамилии. Тире — длинное. «Внешние» и “внутренние” кавычки: «… “…” …»; в английском шрифте используются “внутренние” кавычки (лапки). Буква ё используется, только когда выполняет смыслоразличительную функцию.

Список цитированной литературы дается после текста статьи, он состоит из двух разделов:

**1. Источники и материалы**

**2. Исследования**

Исследования какого-либо отечественного или зарубежного ученого, ставшие фактом истории науки (вышедшие до середины XX века), необходимо включать в раздел «Источники и материалы».

Список сокращений (Сокращения) при необходимости дается после списка литературы.

**Оформление литературы и источников**

***1. Оформление полевых материалов:***

(Зап. от Имя Отчество Фамилия информанта (в родительном падеже), год рождения (урож. … — при необходимости), деревня, район, область (в именительном падеже). Соб. И. О. Фамилия (в именительном падеже). Год записи) [Архив].

Пример в тексте:  
Он «…исцелял, исцелял, каторы захворают больно сильно. Да. Неиминуче дело к нему идти» (Зап. от Анисьи Пименовны Мельниковой, 1914 г. р. (урож. с. Пятино), с. Тияпино, Инзенский р-н, Ульяновская обл. Соб. М. Г. Матлин, Е. В. Сафронов, А. П. Липатова. 2002 г.) [ФА УлГПУ.Ф. 4. Оп. 2].

В разделе «Источники и материалы»:

ФА УлГПУ — Фольклорный архив кафедры литературы Ульяновского государственного педагогического университета

***2. Оформление книги одного автора:***

в тексте: [Фамилия год, страница]

в списке: Фамилия год — Фамилия И. О. (курсивом) Название. Город, год.

Пример в тексте:  
К. В. Чистов заметил, что «легенды стимулируют народные движения, играют в них организующую роль, <…> влияют на них то благотворно, то губительно» [Чистов 1967, 233].

В разделе «Исследования»:

Чистов 1967 — Чистов К. В. Русские народные социально-утопические легенды XVII–XIX вв. М., 1967.

***3. Оформление сборника статей:***

в тексте: [Название сборника (сокращенно) год]

в списке: Название сборника (сокращенно) год — Название сборника полностью / Сост. ИОФ (Под ред. / Коммент. / Вступ. ст.). Город, год.

Пример 1 в тексте:  
Читатели уже имели возможность познакомиться с ее материалами, поскольку они были опубликованы в сборнике [Тело в русской культуре 2005].

В разделе «Исследования»

Тело в русской культуре 2005 — Тело в русской культуре / Сост. Г. И. Кабакова, Ф. Конт. М., 2005.

Слова «материалы», «конференция» и т. п. в описаниях сборников сокращаются.

Пример «Исследования»:

Владыкина 2004 — Владыкина Т. Г. О финно-угорском и славянском в исторической динамике фольклорного пространства России // Народные культуры Русского Севера: Фольклорный энтитет этноса. Вып. 2: Матер. рос.-фин. симп. (г. Архангельск, 20–21 ноября 2003 г.) / Отв. ред. В. М. Гацак, Н. В. Дранникова. Архангельск, 2004. С. 25–32.

***4. Оформление статьи из сборника:***

в тексте: [Фамилия год, страница цитаты]

в списке: Фамилия год — Фамилия И. О. (курсивом) Название статьи // Название сборника / Под ред. ИОФ. Город, год. Страницы статьи.

Пример 1 в тексте:

«Стручков купите: стручки такие, что и бабам на них совестно глядеть будет!» [Толбин 1986, 390].

В разделе «Исследования»

Толбин 1986 — Толбин В. Ярославцы // Русский очерк. 40—50-е годы XIX века / Под ред. В. И. Кулешова. М., 1986. С. 384–393.

Пример 2 в разделе «Исследования»:

Терновская 1995 — Терновская О. А. «Борода» // Славянские древности: Этнолингвистический словарь: В 5 т. Т. 1: А (Август) — Г (Гусь) / Под общ. ред. Н. И. Толстого. М., 1995. С. 231–234.

***5. Оформление словаря:***

в тексте: [Фамилия составителя или название словаря год, статья или страница]

в списке: Фамилия составителя или название словаря год — Название словаря полностью / Отв. ред. Город, год.

Пример 1 в тексте:

В этой связи нельзя не упомянуть о том, что Д. Б. Гудков и М. Л. Ковшова участвовали в проекте «Большого фразеологического словаря русского языка» [Телия 2006].

В разделе «Источники и материалы»:

Телия 2006 — Большой фразеологический словарь русского языка: Значение. Употребление. Культурологический комментарий / Отв. ред. В. Н. Телия. М., 2006.

Пример 2 в тексте:

Как утверждает Т. А. Новичкова, согласно тамбовским легендам «…первый человек был создан в результате соперничества Бога с Сатаной, и с тех пор мысли и душа человека — арена бесконечного состязания добрых и злых дел» [Русский мифологический словарь 1995, 499]

В разделе «Источники и материалы»:

Русский мифологический словарь 1995 — Русский мифологический словарь. СПб., 1995.

***6. Оформление многотомного издания:***

в списке: Фамилия год — Фамилия И. О. Название: В Х т. Том. Город, год.

В разделе «Источники и материалы»:

Гоголь 1984 — Гоголь Н. В. Собрание сочинений: В 9 т. Т. 9. М., 1984.

***7. Оформление публикации фольклорного или литературного текста:***

в тексте: [Фамилия публикатора год]

в списке: Фамилия публикатора год — Название текста / Публикация имярек // Издание. Год. Номер (книга). Страницы публикации.

Пример в тексте:

Так, в варианте, опубликованном Каллашом [Каллаш 1898], в конце драмы появляется Престрашный Господин...

В разделе «Источники и материалы»:

Каллаш 1898 — Царь Максимилиан / Публикация В. Каллаша // Этнографическое обозрение. 1898. Кн. 39. № 4. С. 52–59.

***8. Оформление электронного издания:***

В разделе «Исследования»»:

Логинова 2003 — Логинова Л. Г. Сущность результата дополнительного образования детей // Образование: исследовано в мире: Междунар. науч. пед. интернет-журн. 21.10.03. URL: (дата обращения: 17.04.07).

***9. Оформление рецензии:***

в тексте: [Фамилия рецензента год]

в списке: Фамилия рецензента год — ФИО рецензента [Рецензия] // Источник. Год. Номер. Страницы рецензии. Рец. на кн.: ФИО. Источник. Город, год.

Пример в тексте:

Мельников 2013 — Мельников Г. П. [Рецензия] // Традиционная культура. 2013 (52). № 4. С. 184–186. Рец. на кн.: Кулешов А. Г. Русская глиняная игрушка как вид народного творчества. История и типология. М., 2012.