

**ЦЕНТР РУССКОГО ФОЛЬКЛОРА  
ГОСУДАРСТВЕННОГО РОССИЙСКОГО  
ДОМА НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА**



## **ПРОГРАММА МЕЖРЕГИОНАЛЬНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ МОЛОДЫХ ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ ТРАДИЦИОННОЙ НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЫ**

**24 МАЯ, ЧЕТВЕРГ**

**14.00 – РЕГИСТРАЦИЯ УЧАСТНИКОВ**

**14.15 – ОТКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ**

**14.30 – 18.30 – ДОКЛАДЫ**

ТОКАРЕВ Иван (МГК им. П.И. Чайковского)

Проводы весны и молодёжные гулянья в русских сёлах Татарстана

(по материалам экспедиций МГК)

Научный руководитель: Н.М. Савельева

МУЛЛАЯНОВА Лия (РАМ им. Гнесиных)

Кулючки – зимние молодёжные собрания в белгородских сёлах по реке Пене

Научный руководитель: И.А. Никитина

СИВКОВА Мария (Академия русского балета им. А.Я. Вагановой)

Кадриль: из европейского салона в русскую деревню

(по материалам экспедиции в Хвойнинский район Новгородской области)

Научный руководитель: И.С. Попова

ЯКОВЛЕВА Яна (РАМ им. Гнесиных)

Гряные песни Восточного Полесья: к вопросу локальной специфики

Научный руководитель: Л.М. Белогурова

ПЕТРОВА Елена (Школа искусств, г. Ноябрьск Ямало-Ненецкого НО, аспирант РИИИ)

Пространственно-временные корреляты марийской свадьбы

Научный руководитель: Н.Ю. Альмеева

ЯБЛОКОВА Наталья (РАМ им. Гнесиных)

Свадебный обряд села Лабазы Курманаевского района Оренбургской области:

традиции и современность

Научный руководитель: Л.С. Зорилова





**ЦЕНТР РУССКОГО ФОЛЬКЛОРА  
ГОСУДАРСТВЕННОГО РОССИЙСКОГО  
ДОМА НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА**



ЗАЙЦЕВ Николай (Государственный академический Уральский народный хор)  
Масленичный обряд села Жемковка Сызранского района Самарской области

ГУРЕЕВА Ульяна (РАМ им. Гнесиных)  
Обряд Свеча в деревне Лужная Ершицкого района Смоленской области  
Научный руководитель: С.А. Латышева

ТАРАСЕНКО Василиса (Тульский колледж искусств им. А.С. Даргомыжского)  
История становления и современное состояние певческой традиции Плавского района  
Тульской области  
Научный руководитель: И.Г. Брыкова

ВЕРЕМЕЕНКО Дарья (Тульский колледж искусств им. А.С. Даргомыжского)  
Современное состояние фольклорной традиции в селе Неужкино Пензенской области  
Научный руководитель: И.Г. Брыкова

БАБКИНА Оксана (Тульский колледж искусств им. А.С. Даргомыжского)  
История становления и современное состояние фольклорного движения в Тульской области  
Научный руководитель: И.Г. Брыкова

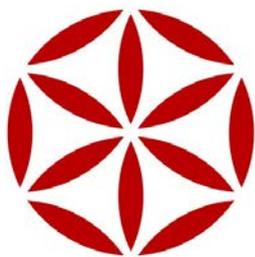
МАШКОВСКАЯ Ирина (РАМ им. Гнесиных)  
Постоянно действующая фольклорно-этнографическая школа на Дону:  
современные полевые исследования  
Научный руководитель: Д.В. Морозов

АНДРЕЕВА Наталья (РАМ им. Гнесиных)  
Продвижение нематериального культурного наследия в социальных медиа  
Научный руководитель: Д.В. Морозов

ТИХОНОВА Анастасия (Центр русского фольклора ГРДНТ им. В.Д. Поленова)  
Молодёжные танцевальные вечера в современной городской среде как способ  
актуализации традиционной народной хореографии

**18.30-19.30 – ФОЛК-БАТТЛ С СЕРГЕЕМ СТАРОСТИНЫМ**





**ЦЕНТР РУССКОГО ФОЛЬКЛОРА  
ГОСУДАРСТВЕННОГО РОССИЙСКОГО  
ДОМА НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА**



**25 МАЯ, ПЯТНИЦА**

**15.00 – 18.00 – ДОКЛАДЫ**

НЕСМАШНАЯ Татьяна (Тверское музыкальное училище им. М.П. Мусоргского)  
Свадебный обряд в традиции Максатихинского района Тверской области  
Научный руководитель: И.Н. Некрасова

ДАРИЙ Людмила (Тверское музыкальное училище им. М.П. Мусоргского)  
Свадебная обрядность Селижаровского района Тверской области (по материалам экспедиций Тверского музыкального колледжа им. М.П. Мусоргского 2006-2017 гг.)  
Научный руководитель: В.В. Руденко

КАЛИНА Любовь (Тверское музыкальное училище им. М.П. Мусоргского)  
Святочный обрядовый комплекс Рудниковского с/п Торжокского района Тверской области  
Научный руководитель: Н.Е. Михайлова

МАКСИМОВА Анастасия (Тверское музыкальное училище им. М.П. Мусоргского)  
Похоронно-поминальные обряды Лесного района Тверской области  
Научный руководитель: Н.Е. Михайлова

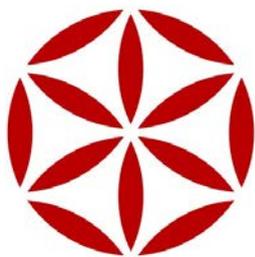
СЛОКВА Лилия (РАМ им. Гнесиных)  
Похоронный музыкально-обрядовый комплекс села Гринёво Новооскольского района  
Белгородской области  
Научный руководитель: И.А. Никитина

ЕРШОВА Любовь (Тверское музыкальное училище им. М.П. Мусоргского)  
Романс в народной культуре  
Научный руководитель: Е.А. Боярских

БУРДАЕВА Екатерина (МГИК)  
Песенный сборник Ветлужского района Нижегородской области  
Научный руководитель: Н.Д. Булатова

БРЕВНОВА Татьяна (РАМ им. Гнесиных)  
Локальные версии музыкально-фольклорных текстов:  
современный взгляд на проблему (на примере лирической песни «Лети, пташка-  
канарейка»)  
Научный руководитель: Л.С. Зорилова





**ЦЕНТР РУССКОГО ФОЛЬКЛОР  
ГОСУДАРСТВЕННОГО РОССИЙСКОГО  
ДОМА НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА**



**МАЛКОВА Татьяна (РАМ им. Гнесиных)**

Локальные певческие стили и методика распевания народно-хоровых коллективов

Научный руководитель: Д.В. Морозов

**АНИСИМОВА Алёна (РАМС им. Гнесиных)**

Театрализованное представление как вид сценического воплощения фольклора  
(на примере учебной практики народного хора РАМ им. Гнесиных)

Научный руководитель: М.В. Медведева

**УЗЛОВ Игорь (МИЭТ)**

Особенности традиционной хореографии Велижского района Смоленской области

Научный руководитель: А.И. Шилин

**18.00-19.00 – ЭТНОЛЕКТОРИЙ «ФОЛЬКЛОРНЫЕ ИСТОКИ РУССКОГО РЭПА» С ЕКАТЕРИНОЙ  
ДОРОХОВОЙ**

**19.00-20.00 – ДИСКУССИОННАЯ ПЛОЩАДКА «ФОЛЬКЛОРНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО И НАУКА  
О ТРАДИЦИОННОЙ КУЛЬТУРЕ ЧЕРЕЗ 20 ЛЕТ»**

