

НАВСТРЕЧУ IV ВСЕРОССИЙСКОМУ КОНГРЕССУ ФОЛЬКЛОРИСТОВ



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЦЕНТР
РУССКОГО ФОЛЬКЛОРА
ФГБУК «РОСКУЛЬТПРОЕКТ»



Государственное бюджетное учреждение
Московский дом национальностей

Министерство
культуры Российской
Федерации

Центр культурных
стратегий
и проектного
управления
(РОСКУЛЬТПРОЕКТ)

Государственный
центр
русского фольклора

Институт мировой
литературы
им. А. М. Горького РАН

Правительство Москвы

Московский дом
национальностей

XXII Международная научная конференция

СЛАВЯНСКАЯ ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА И СОВРЕМЕННЫЙ МИР

Образ — предмет —
человек — ремесло
в фольклоре
и традиционной культуре

Москва, 23—25 мая 2017





Посвящается
Дням
славянской
культуры
и письменности

Автор идеи и инициатор проведения конференции —
доктор педагогических наук, профессор,
лауреат Государственной премии А. С. Каргин

Регламент конференции

ДЛИТЕЛЬНОСТЬ ДОКЛАДОВ — 15 МИНУТ.

23 МАЯ, ВТОРНИК

🏠 **Московский дом национальностей**

10:00 Регистрация участников

10:30 Открытие конференции, приветствие участникам
конференции, пленарное заседание

14:00–15:00 Перерыв

15:00–18:30 Вечернее заседание

18:30 Демонстрация и обсуждение фильма
«Казачьи не простачи»

19:00 Демонстрация народных костюмов из частных собраний

24 МАЯ, СРЕДА

🏠 Московский дом национальностей

10:00–14:00 Утреннее заседание. Секции 1 и 2

14:00–15:00 Перерыв

15:00–19:00 Вечернее заседание. Секции 1 и 2

19:00 Фольклорный концерт «Голоса весны»

- **Ансамбль рожечников «Зубцы».** Художественный руководитель Сергей СТАРОСТИН. Музыка пастушьей традиции.
- **Казачий ансамбль «Сокол».** Степан и Валентина НЕСТЕРОВЫ. Песенная традиция казаков Урала.
- **Фольклорный ансамбль «Междуречье».** Художественный руководитель Татьяна МОЛЧАНОВА. Традиции Белгородской области.
- **Донской дуэт.** Наталья АНДРЕЕВА и Дмитрий МОРОЗОВ.
- **Ансамбль казачьей песни Государственного центра русского фольклора.** Художественный руководитель Дмитрий МОРОЗОВ. Песенная традиция хутора Яминский Волгоградской области.

🏠 Институт мировой литературы им. А. М. Горького РАН

11:00–14:00 Утреннее заседание. Секция 3

14:00–15:00 Перерыв

15:00–18:00 Вечернее заседание. Секция 3

18:00 Презентация книги З. Д. ДЖАПУА
«Абхазский нартский эпос:
Текстология. Семантика. Поэтика» (М., 2016)

25 МАЯ, ЧЕТВЕРГ

🏠 Московский дом национальностей

10:00–14:00 Утреннее заседание. Секции 1 и 2

14:00–15:00 Перерыв

15:00–19:00 Вечернее заседание. Секции 1 и 2

Подведение итогов конференции

23 МАЯ, ВТОРНИК

🏠 Московский дом национальностей

10:00 РЕГИСТРАЦИЯ УЧАСТНИКОВ

10:30 ОТКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ

Приветствие участникам конференции

- от Министерства культуры Российской Федерации
- от генерального директора РОСКУЛЬТПРОЕКТа О. В. ИВАНОВА
- от Института мировой литературы им. А. М. Горького РАН
- от Московского дома национальностей

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

ВЕДУЩИЕ:

- 👤 кандидат филологических наук Варвара Евгеньевна ДОБРОВОЛЬСКАЯ
- 👤 кандидат исторических наук Александра Борисовна ИППОЛИТОВА

ДОРОХОВА Екатерина Анатольевна (Москва)

Клетнянские дудки: инструмент в предметном мире традиции

ДЖАПУА Зураб Джотович (Сухум, Абхазия)

Семантика камня в абхазском нартском эпосе

ЧЕРНЫХ Александр Васильевич (Пермь)

Символика золотых украшений у цыган-кэлдэраров России

ВЫСОЧАНЬСКИ Владзимеж (Вроцлав, Польша)

Пекарь и пекарское ремесло раньше и сегодня в лексике и фразеологии польского языка

ХАЛИЛОВ Агаверди Сархан оглу (Баку, Азербайджан)

Структурно-типологический анализ образа героя в славянском и огузском эпосе

ВИНОГРАДОВА Людмила Николаевна (Москва)

Родственные связи в системе ценностей традиционной культуры (по данным восточнославянских причитаний)

АЛИЕВА Алла Ивановна (Москва)

Публикации русского фольклора, бытующего на Кавказе и в Дагестане, на рубеже XIX-XX вв.

14:00–15:00 Перерыв

15:00 ВЕЧЕРНЕЕ ЗАСЕДАНИЕ

ВЕДУЩИЕ:

- 👤 президент Академии наук Абхазии, доктор филологических наук
Зураб Джотович ДЖАПУА
- 👤 зам. руководителя ГЦРФ, кандидат искусствоведения
Екатерина Анатольевна ДОРОХОВА

ТОДУА Эсма Вахтанговна (Сухум, Абхазия)

Звук как знак потустороннего мира в абхазских устных мифологических рассказах

БРЮХАНОВА Мария Анатольевна (Пермь)

Похоронно-поминальные причитания Обвинского поречья и Верхокамья (основные образы и мотивы)

КАНЕВА Татьяна Степановна (Сыктывкар)

Образы и сюжеты традиционных русских песен в иноэтничном контексте (отдельные наблюдения о фольклорном двуязычии коми)

ПАНИНА Татьяна Игоревна (Ижевск)

Представления о кладах в удмуртской традиционной культуре

АЛПАТОВ Сергей Викторович (Москва)

О вещественности греха в народном религиозном сознании

МОНАХОВА Анна Семёновна (Санкт-Петербург)

Проблемы взаимодействия человека с «нижним миром». (На примере фольклорной традиции д. Водла Пудожского района Карелии)

ИВАНОВА Анна Александровна (Москва)

Пинежский народный костюм: к вопросу об эволюции традиционных артефактов

18:30 Демонстрация и обсуждение фильма

«Казачьи не простачи»

АЛЕКСАНДРОВ Евгений Васильевич, ДАНИЛКО Елена Сергеевна (Москва)

Достоверность через доверие

19:00 Демонстрация народных костюмов из частных собраний

24 МАЯ, СРЕДА

🏠 Московский дом национальностей

10:00–14:00 СЕКЦИЯ 1. УТРЕННЕЕ ЗАСЕДАНИЕ

ВЕДУЩИЕ:

- 👤 кандидат филологических наук, доцент Светлана Ивановна ДОБРОВА
- 👤 доктор филологических наук Елена Александровна САМОДЕЛОВА

ДОБРОВА Светлана Ивановна (Воронеж)

Кросскультурная специфика заговорного мироустройства
(на материале параллелистической формулы отсылки болезни
в русских и болгарских заговорах)

КОГАН Екатерина Сергеевна (Екатеринбург)

Взаимосвязь слов и «вещей» в народном сознании

КОРОЛЬКОВА Мария Денисовна (Санкт-Петербург)

Ремесла и ремесленная лексика говоров Присурского Поволжья:
от реалии к слову и обратно

БЕЛЕЦКАЯ Екатерина Михайловна (Тверь)

Предметный мир в фольклоре терских станиц

КОЧНЕВА Наталья Сергеевна (Тюмень)

Ономастическая трансформация фольклорного образа
в пространстве крапивинского текста

КОРОВЁНKOVA Александра Анатольевна (Екатеринбург)

Фольклоронимы в художественном произведении как средство создания
комического эффекта (на материале повести А.Н. и Б. Н. Стругацких
«Понедельник начинается в субботу»)

НИКОЛАЕВА Светлана Валерьевна (Санкт-Петербург)

О метрике и исполнении старших духовных стихов

КОРОВИНА Надежда Степановна (Сыктывкар)

Проблема исполнителя в коми фольклористике (XX - нач. XXI в.)

10:00–14:00 СЕКЦИЯ 2. УТРЕННЕЕ ЗАСЕДАНИЕ

ВЕДУЩИЕ:

- 👤 доктор философских наук Вера Викторовна СУРВО
- 👤 доктор филологических наук, профессор Цира Смаиловна ГАБНИЯ

МАТУШКИНА Галина Александровна (Москва)

Женские покосные рубахи Псковской губернии конца XIX – начала XX века

МУХИНА Зинара Зиевна,

ПИВОВАРОВА Лидия Николаевна (Старый Оскол)

Поневный комплекс в женской одежде села Роговатое:
традиции и современность

СИНИЦЫНА Людмила Витальевна (Москва)

Традиционная женская поясная одежда Смоленской губернии

ГАРСАЕВ Лейчий Магамедович,

АХМАТХАНОВА Лаура Хуважибаудыевна (Грозный)

К вопросу о женском головном уборе – главном элементе
национального костюма чеченцев

ВЛАДЫКИНА Софья Васильевна (Санкт-Петербург)

Севернорусский девичий головной убор венец.

К вопросу об исторической динамике бытования

САМОЙЛОВА Елена Валерьевна (Санкт-Петербург)

Женские вещи и практики предметного программирования
в период брачных игр молодежи

АНИЩЕНКО Юлия Михайловна,

ТОЛСТИКОВА Анна Вадимовна (Москва)

Трансформация традиционных народных мотивов в дизайне
авторского текстиля AnnaTolstikova Творческого объединения AGORApro

ЗЕНИНА Варвара Алексеевна (Москва)

Русский костюм в гардеробе современного человека. Опыт актуализации

КОРНЕЕВА Елена Николаевна,

КОРНЕЕВА Алла Юрьевна (Москва)

Роль народного костюма в молодежной студенческой среде.
(Традиционный народный костюм разных регионов России
в одной коллекции)

15:00–19:00 СЕКЦИЯ 1. ВЕЧЕРНЕЕ ЗАСЕДАНИЕ

ВЕДУЩИЕ:

- 👤** доктор филологических наук, профессор Диана Владимировна АБАШЕВА
- 👤** доктор филологических наук, профессор Михаил Викторович СТРОГАНОВ

САМОДЕЛОВА Елена Александровна (Москва)

Ефимко Честняков как персонаж сказочной прозы Костромской области

КОВПИК Василий Александрович (Москва)

Русские песни, избранные Пушкиным: история появления подборки песен, переведенных поэтом на французский язык

ХЛЫБОВА Таисия Валерьевна (Москва)

«Пушкин – наше всё...»: образ великого поэта в современной массовой культуре

КУРОЧКИНА Анна Анатольевна (Нижний Новгород)

Фольклорно-этнографические материалы в личной библиотеке П. И. Мельникова-Печерского

СТРОГАНОВА Евгения Нахимовна (Тверь)

Народная/псевдонародная «Ванька-Танька»: метаморфозы бытования

АБАШЕВА Диана Владимировна (Москва)

Городской фольклор в репертуаре крестьянства (по записям В. К. Магницкого)

ПЕРХАВКО Валерий Борисович (Москва)

Торговый фольклор в России: вчера и сегодня

СТРОГАНОВ Михаил Викторович (Тверь)

История песни «Лучинушка»

ПОПОВА Нина Викторовна (Москва)

Русские и казахские фольклорные традиции в творчестве поэта Павла Васильева

15:00–19:00 СЕКЦИЯ 2. ВЕЧЕРНЕЕ ЗАСЕДАНИЕ

ВЕДУЩИЕ:

- 👤 доцент, научный консультант Ассоциации народных художественных промыслов России Ирина Юрьевна БУФЕЕВА
- 👤 кандидат искусствоведения Андрей Геннадьевич КУЛЕШОВ

ВИЛЬДАНОВА Татьяна Владимировна (Москва)

О некоторых аспектах изучения художественных традиций русского народного искусства в советский и постсоветский периоды

БУФЕЕВА Ирина Юрьевна (Москва)

Народный костюм и современный театр моды. Новое прочтение традиций национальной культуры

БЕРТЯЕВА Наталья Николаевна (Москва)

Орнаментальные мотивы в кружеве русских обрядовых полотенец

СУРВО Вера Викторовна (Хельсинки)

Орнаментальные символы Русского Севера: о специфике интерпретации традиционного наследия в прошлом и современности

ХАУСТОВА Надежда Николаевна (Москва)

Проблема аутентичности в современном народном искусстве

ГРЯЗЕВА Ирина Витальевна (Москва)

Народные промыслы и современный дизайн. (К вопросу о возможности актуализации объектов народного творчества)

НИКИШИНА Наталья Николаевна (Старый Оскол)

Проблемы освоения современными народными мастерами технологических и художественных особенностей старооскольской глиняной игрушки

ОБОЕВА Марианна Геннадиевна (Москва)

Звучащая игрушка народов мира. Типология и опыт экспозиции

СТЕПАНОВА Анна Валерьевна (Москва)

Русская культура в современной живописи Российской Академии живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова

19:00 Фольклорный концерт «Голоса весны»

24 МАЯ, СРЕДА

🏠 Институт мировой литературы им. А. М. Горького РАН

11:00–14:00 СЕКЦИЯ 3. УТРЕННЕЕ ЗАСЕДАНИЕ

ВЕДУЩИЕ:

- 👤 доктор филологических наук, профессор Владимир Леонидович КЛЯУС
- 👤 кандидат исторических наук Александра Борисовна ИППОЛИТОВА

АСЕНОВА Айтжан Бекбулатовна (Кокшетау, Казахстан)

Региональная специфика бытования персонажей быличек на севере Казахстана

ШЕВАРЕНКОВА Юлия Михайловна (Нижний Новгород)

Былички о получении колдовского дара в традиции Нижегородского Поволжья

ЧЕРНОЯРОВА Марина Юрьевна (Чебоксары)

Сравнительная характеристика образов домашних духов в русском и чувашском фольклоре (на материале мифологической прозы Чувашии)

СОРОКИНА Светлана Павловна (Москва)

Шарманщик: уличный артист и художественный образ (на материале произведений Ф. М. Достоевского)

КЛЯУС Владимир Леонидович (Москва)

Устные рассказы о китайцах-золотопромышленниках в Восточном Забайкалье и Трехречье (КНР): сюжетика и функциональные особенности

ДОБРОВОЛЬСКАЯ Варвара Евгеньевна (Москва)

Персонажный и предметный мир сказки Г. Х. Андерсена «Огниво» в русской фольклорной традиции

МУРАШОВА Наталья Сергеевна (Новосибирск)

Персонажная сфера старообрядческих духовных стихов

ИППОЛИТОВА Александра Борисовна (Москва)

Персонажный код в названиях и описаниях растений (на материале травников XVII – начала XX в.)

15:00–18:00 СЕКЦИЯ 3. ВЕЧЕРНЕЕ ЗАСЕДАНИЕ

ВЕДУЩИЕ:

- 👤 член-корреспондент РАН, доктор филологических наук
Андрей Львович ТОПОРКОВ
- 👤 кандидат филологических наук Варвара Евгеньевна ДОБРОВОЛЬСКАЯ

ТОПОРКОВ Андрей Львович (Москва)

Статьи по материальной культуре в словаре «Славянские древности»

ПАРАДОВСКАЯ Галина Петровна (Вологда)

«Гови́ньё переломило́се»: образно-смысловое содержание обряда обхода дворов в Середокрестье (Вологодская область)

ЗОЛОТОВА Татьяна Аркадьевна (Йошкар-Ола)

Предметные реалии как жанровые маркеры поволжских обрядовых текстов («самолёна/позлащена борода» и «свинные ножки»)

МАТЛИН Михаил Гершенович (Ульяновск)

Растительность в русском народном свадебном обряде Ульяновской области. Веник

САНГУЛИЯ Элисо Вячеславовна (Сухум, Абхазия)

Обряд сватовства у абхазов: предметы и символы

КОЛЕГОВА Оксана Алексеевна (Пермь)

Кадильница в похоронно-поминальной обрядовой практике жителей Юрлинского района Пермского края

ДАВЛЕТШИНА Лейла Хасановна (Казань)

К вопросу типологии обрядов вызывания дождя в традиционной культуре казанских татар

ЛЕОНОВА Бэла Арсеновна (Орёл)

Холсты и хлебы: сопряжение предметных реалий в обрядовой практике и прескрипциях русской традиционной культуры

18:00 Презентация книги З. Д. ДЖАПУА

«Абхазский нартский эпос:

Текстология. Семантика. Поэтика» (М., 2016)

25 МАЯ, ЧЕТВЕРГ

🏠 Московский дом национальностей

10:00–14:00 СЕКЦИЯ 1. УТРЕННЕЕ ЗАСЕДАНИЕ

ВЕДУЩИЕ:

- 👤 доктор филологических наук, профессор Вячеслав Алексеевич ПОЗДЕЕВ
- 👤 кандидат филологических наук Елена Викторовна МИНЁНОК

БАРЦИЦ Наала Сергеевна (Сухум, Абхазия)

Атрибуты героя абхазского исторического эпоса

БЕСОЛОВА Елена Бутусовна,

МОРГОЕВА Лариса Батразовна (Владикавказ)

О языке магических предметов в Нартиаде

ПИЛИЯ Мадонна Фрикановна (Сухум, Абхазия)

Предметные реалии оживления героя в абхазской волшебной сказке

РАФАЕВА Анна Валерьевна (Москва)

Создание чудесных предметов в волшебной сказке: польза и красота

РАЙКОВА Ирина Николаевна (Москва)

Живое и мертвое, человек и вещный мир в танатологических образах загадки

ФИЛАТОВА Елена Владимировна (Тольятти)

Предметный мир в локальной культуре: свое и чужое в текстах колыбельных песен

ГАВРЮШИНА Лидия Константиновна (Москва)

Рассказы липован о людях и вещах: особенности народного мировосприятия

ПУХОВА Татьяна Федоровна (Воронеж)

Предметный мир в локальной культуре: свое и чужое (по материалам фольклорной практики в воронежских селах со смешанным населением)

ПОЗДЕЕВ Вячеслав Алексеевич (Киров)

«Создание/трансмиссия» текстов быличек и поверий в процессе фольклорной коммуникации

10:00–14:00 СЕКЦИЯ 2. УТРЕННЕЕ ЗАСЕДАНИЕ

ВЕДУЩИЕ:

- 👤 кандидат филологических наук Юлия Андреевна КРАШЕНИННИКОВА
- 👤 кандидат филологических наук Анастасия Сергеевна ЛЫЗЛОВА

ТЕУШ Ольга Анатольевна (Екатеринбург)

Лальский городской голова В. И. Пономарев – краевед и этнограф

ТЮРЕНКОВА Ольга Вячеславовна (Москва)

Николай Павлович Леонтьев – журналист, фольклорист и писатель, и его работа по собиранию фольклора в Нижнепечорье

ХАДЖИЕВА Танзиля Мусаевна (Москва)

Первые исследователи карачаево-балкарской музыкальной культуры (С. И. Танеев, Дм. Р. Рогаль-Левицкий, М. П. Гайдай)

КУЗЬМИНА Ольга Михайловна (Ржев)

Свадебный обряд Ржевского Поволжья в записях XIX – XX вв.

РОЗОВ Александр Николаевич (Санкт-Петербург)

Сельские священники Тамбовской епархии второй половины XIX века – собиратели фольклорно-этнографических сведений (По материалам «Тамбовских епархиальных ведомостей»)

ЛЫЗЛОВА Анастасия Сергеевна (Петрозаводск)

О сказковедении в Карелии: деятельность Н. Ф. Онегиной

МАРКОВА Наталья Александровна (Москва)

Музыка в жизни А. В. Маркова

КОЗЛОВА Наталья Константиновна,

МАЛИНОВСКАЯ Алена Сергеевна (Омск)

Этнографические коллекции районных краеведческих музеев Прииртышья как источник сведений о народной бытовой культуре и ремеслах Сибири

15:00–19:00 СЕКЦИЯ 1. ВЕЧЕРНЕЕ ЗАСЕДАНИЕ

ВЕДУЩИЕ:

- 👤 кандидат филологических наук, доцент Ирина Николаевна РАЙКОВА
- 👤 доктор филологических наук, профессор Елена Бутусовна БЕСОЛОВА

МИНЁНОК Елена Викторовна (Москва)

«Свои» вещи: Какие предметы брали с собой «стольпинские» переселенцы

ПОПОВА Елена Васильевна (Ижевск)

«Удмуртские перепечи вкуснее пиццы»: блюдо народной кухни вне времени и пространства

КРАШЕНИННИКОВА Юлия Андреевна (Сыктывкар)

«Это был египетский труд»: рассказы о технологии изготовления чугуна на чугунолитейных промыслах Республики Коми (в записях начала XXI века)

ВИЗГАЛОВА Мария Юрьевна (Казань)

О забытом промысле на Средней Волге в XVI–XVIII веках

КУПРИЯНОВА Лидия Леонидовна (Москва)

Звуковые образы масленских песен Орловской земли

ОМАКАЕВА Элара Уляевна (Элиста)

Музыкальный инструмент в традиционной культуре калмыков и проблема адекватного перевода реалии на русский язык

ЧУРЕЙ Тыжын Али (Сухум, Абхазия)

Проблемы этноинструментальной традиции абхазо-адыгской диаспоры в Турции

ЯБЛОКОВА Надежда Владимировна (Тамбовская обл.)

Гармонный наигрыш «Кирсановского» как часть локальной инструментальной традиции Тамбовской области

15:00–19:00 СЕКЦИЯ 2. ВЕЧЕРНЕЕ ЗАСЕДАНИЕ

ВЕДУЩИЕ:

- 👤 член-корреспондент РАН, доктор филологических наук
Александр Васильевич ЧЕРНЫХ
- 👤 кандидат филологических наук Варвара Евгеньевна ДОБРОВОЛЬСКАЯ

БОРОНИНА Елена Германовна (Москва)

Творческий путь руководителя хора бронницких крестьян П. Г. Яркова
в фото- и видеодокументах

ЗУБЕЦ Валентина Михайловна (Москва)

Певец русского стиля в декоративно-прикладном искусстве
(страницы творчества художника-педагога Н. Н. Соболева)

РЫЧКОВА Наталья Валентиновна (Москва)

Новаторство и традиции в творчестве кружевницы Г. А. Котовой

ВОРОПАЕВА Зоя Владимировна (Орёл)

Архаичные образы традиционной вышивки орловский спис.
Педагогические возможности преподавания техники орловского списа
в условиях дополнительного образования

КУЛЕШОВ Андрей Геннадьевич (Москва)

О традиционной тверской деревянной резьбе и мастере Н. А. Крутякове
из деревни Крапивка Спировского района

ГАБНИЯ Цира Смаиловна (Сухум, Абхазия)

Современный кузнец Тимур Дзидзариа – автор брендовых изделий
из железа и стали (штучная работа)

СТЕНДОВЫЕ ДОКЛАДЫ

А. Аргунова, Д. Мадениетов
(Усть-Каменогорск, Казахстан)
Народные песни русских
переселенцев Восточного
Казахстана как способ сохранения
родного языка

М. Г. Бабалык (Петрозаводск)
Этиологические легенды о хмеле
и табаке в рукописных сочинениях
XVII–XX вв.

Р. Бальсис (Клайпеда, Литва)
Язычество балтов: солома
в жертвоприношениях

Т. И. Ведерникова (Самара)
Символическое значение
«вещей» – атрибутов
обрядов «перехода» в русской
традиционной культуре

М. С. Волкова, Д. Д. Гусарова
(Саранск)
Ирина Александровна
Медникова – краевед поселка
Чуфарово

М. С. Волкова, К. В. Забродина
(Саранск)
В. К. Воробьев – исследователь
истории сёл и деревень

Д. Н. Габниа, А. В. Капиц
(Сухум, Абхазия)
Символика свечи в традиционной
культуре абхазов

А. Х. Гольденберг (Волгоград)
Научное наследие Д. Н. Медриша
в истории отечественной
фольклористики

И. В. Донскова (Волгоград)
Деревенский краевед В. Суров –
хранитель фольклорных традиций
Нехаевского района Волгоградской
области

Н. В. Дранникова (Архангельск)
Памятник сказочнику Степану
Писахову в г. Архангельске:
ритуально-мифологический
контекст

Т. Р. Душенкова (Ижевск)
Растительный код в удмуртском
культурном пространстве:
италмас

**Е. С. Кожухарь (Кишинев,
Республика Молдова)**
Локальное разнообразие
новогоднего комплекса «Маланка»
в украинских селах Республики
Молдова

С. Ю. Королёва (Пермь)
«А лешего ведь тоже поминать
надо!»: ритуальные формы
коммуникации с «лесным
хозяином» у русских и коми-
пермяков

Н. Е. Котельникова (Москва)
Предметы и образы
в фольклорной прозе о кладах

Ю. А. Латыпова (Уфа)
Образ сильного человека
в поговорках (на материале
русского, английского
и башкирского языков)

В. В. Левченко (Одесса, Украина)
Основные этапы развития фоль-
клористики в Одессе в первой
половине XX века: история, иссле-
дователи, особенности

Л. С. Лобанова (Сыктывкар)
Образ коновала в традиционной
культуре коми

Т. В. Лукьянова (Минск, Беларусь)
Мир небылицы

А. Д. Магомедов, Х. А. Юсупов
(Махачкала)

Традиционные запирающиеся
устройства Дагестана

М. В. Матейко (Подольск)

Женский традиционный костюм
Московской области Подольского
района на рубеже XIX–XX веков

**И. Г. Матюшина (Москва –
Экстер, Великобритания)**

Структура типовой сцены
в былинах об Илье Муромце
и Сокольнике и в средневековой
германской словесности

М. А. Медведева (Волгоград)

Знахарь как персонаж донской
прозы Р. П. Кумова

Т. В. Момот (Энгельс)

Особенности женских народных
костюмов Саратовского Поволжья

В. А. Москвина (Омск)

Предметный код сибирских
заговоров от сглаза

И. И. Набокова (Петрозаводск)

Образ зайца в русском фольклоре
Обонежья

М. П. Наговицына (Киров)

Воспоминание о «человеке
особенном» в рассказах жителей
старообрядческих поселений
Вятского края

С. Г. Низовцева (Сыктывкар)

Звуковой мир в загадках народа
коми

В. А. Парамонова, Н. В. Дулина
(Волгоград)

Город: на «горе» и под «горой»
в художественной литературе
и русском фольклоре

С. Н. Петренко (Камышин)

Коллективное и авторское
в жанровых матрицах сетевой
словесности

Е. И. Пляскина, Н. М. Шмелёва
(Чита)

Традиционная русская выпечка
в Забайкалье

П. Е. Прокопьева (Якутск)

О некоторых фактах юкагирско-
русского культурного
взаимодействия (на материале
языка и фольклора лесных
юкагиров)

Н. В. Радченко, Т. Л. Пантюхина
(Курган)

Роль профессионала как
хранителя локальной традиции

К. Ю. Разно (Опошное, Украина)

Гончарский фольклор
Левобережной Украины в записях
Порфирия Мартыновича

Э. Г. Рахимова (Москва)

Одушевленные и неодушевленные
референты сравнений
в калевальских изустных рунах

С. Г. Рзаев (Баку, Азербайджан)

Сравнительная типология образа
Бабы Яги и ее функционального
эквивалента Кюп гарысы
из азербайджанских сказок

Т. В. Савельева (Миасс)

Борщ: народные традиции
в поликультурном пространстве

Т. С. Садова (Санкт-Петербург)

Этимологическая магия
в топонимических преданиях
Русского Севера

А. С. Семёнова (Санкт-Петербург)
Исполнитель песен
в отечественной фольклористике:
традиции и перспективы изучения

Н. А. Сычёва (Тюмень)
Взаимосвязь соматического
и предметного культурных кодов
в паремиях русского языка

Р. Б. Унарокова (Майкоп)
Внутритекстовое варьирование
адыгской народной песни (на базе
«лондонских» и «французских»
коллекций звукозаписи)

**В. П. Фёдорова, Н. В. Радченко
(Курган)**
Фестиваль фольклориста Михаила
Екимова (1947–1999 г. г.)

**С. Х. Хурдамиева (Дербент),
Г. Саилов (Баку, Азербайджан)**
Значение творчества ашугов как
«профессионалов» в фольклоре

О. И. Чарина (Якутск)
Особенности взаимодействия
связей русского фольклора:
Русский Север – Урал – Северо-
Восток Якутии

Д. А. Черниенко (Ижевск)
Материальная культура
украинцев Башкортостана:
вещи-этномаркеры в локальной
традиции

А. В. Шаравин (Брянск)
Славянская свадебная обрядность
в балладах А. К. Толстого

В. Э. Шараров (Сыктывкар)
Зырянская художественная
традиция в народном
изобразительном искусстве
Русского Севера

М. А. Шхабацева (Майкоп)
Адыгский детский фольклор:
к вопросу диффузии жанров

Л. А. Юрчук (Псков)
Образная система
эсхатологических легенд
(по материалам фольклорного
архива Псковского
государственного университета)

АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ АВТОРОВ ОЧНЫХ ДОКЛАДОВ

Абашева Д. В.....	8	Канева Т. С.....	5	Пилия М. Ф.....	12
Александров Е. В.....	5	Кляус В. Л.....	10	Поздеев В. А.....	12
Алиева А. И.....	4	Ковпик В. А.....	8	Попова Е. В.....	14
Алпатов С. В.....	5	Коган Е. С.....	6	Попова Н. В.....	8
Анищенко Ю. М.....	7	Козлова Н. К.....	13	Пухова Т. Ф.....	12
Асенова А. Б.....	10	Колегова О. А.....	11		
Ахматханова Л. Х.....	7	Корнеева А. Ю.....	7	Райкова И. Н.....	12
		Корнеева Е. Н.....	7	Рафаева А. В.....	12
Барциц Н. С.....	12	Коровёнкова А. А.....	6	Розов А. Н.....	13
Белецкая Е. М.....	6	Коровина Н. С.....	6	Рычкова Н. В.....	15
Бертяева Н. Н.....	9	Королькова М. Д.....	6		
Бесолова Е. Б.....	12	Кочнева Н. С.....	6	Самоделова Е. А.....	8
Боронина Е. Г.....	15	Крашенинникова Ю. А.....	14	Самойлова Е. В.....	7
Брюханова М. А.....	5	Кузьмина О. М.....	13	Сангулия Э. В.....	11
Буфеева И. Ю.....	9	Кулешов А. Г.....	15	Синицына Л. В.....	7
		Куприянова Л. Л.....	14	Сорокина С. П.....	10
Визгалова М. Ю.....	14	Курочкина А. А.....	8	Степанова А. В.....	9
Вильданова Т. В.....	9			Строганова Е. Н.....	8
Виноградова Л. Н.....	4	Леонова Б. А.....	11	Строганов М. В.....	8
Владыкина С. В.....	7	Лызлова А. С.....	13	Сурво В. В.....	9
Воропаева З. В.....	15				
Высочаньски В.....	4	Малиновская А. С.....	13	Теуш О. А.....	13
		Маркова Н. А.....	13	Тодуа Э. В.....	5
Габния Ц. С.....	15	Матлин М. Г.....	11	Толстикова А. В.....	7
Гаврюшина Л. К.....	12	Матушкина Г. А.....	7	Топорков А. Л.....	11
Гарсаев Л. М.....	7	Минёнок Е. В.....	14	Тюренкова О. В.....	13
Грязева И. В.....	9	Монахова А. С.....	5		
		Моргоева Л. Б.....	12	Филатова Е. В.....	12
Давлетшина Л. Х.....	11	Мурашова Н. С.....	10		
Данилко Е. С.....	5	Мухина З. З.....	7	Хаджиева Т. М.....	13
Джапуа З. Д.....	4			Халилов А. С. оглу.....	4
Доброва С. И.....	6	Никишина Н. Н.....	9	Хаустова Н. Н.....	9
Добровольская В. Е.....	10	Николаева С. В.....	6	Хлыбова Т. В.....	8
Дорохова Е. А.....	4				
		Обоева М. Г.....	9	Черноярова М. Ю.....	10
Зенина В. А.....	7	Омакаева Э. У.....	14	Черных А. В.....	4
Золотова Т. А.....	11			Чурей Т. А.....	14
Зубец В. М.....	15	Панина Т. И.....	5		
		Парадовская Г. П.....	11	Шеваренкова Ю. М.....	10
Иванова А. А.....	5	Перхавко В. Б.....	8		
Ипполитова А. Б.....	10	Пивоварова Л. Н.....	7	Яблокова Н. В.....	14

АДРЕСА ПРОВЕДЕНИЯ КОНФЕРЕНЦИИ:

