



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ЦЕНТР РУССКОГО ФОЛЬКЛОРА

ВСЕРОССИЙСКОЕ СОВЕЩАНИЕ

О МОНИТОРИНГЕ СОСТОЯНИЯ ФОЛЬКЛОРНЫХ ТРАДИЦИЙ И МЕРАХ ПО СОХРАНЕНИЮ ФОЛЬКЛОРА

25 марта 2015





25 марта
среда

09.30 – 10.00 – Регистрация участников
10.00 – Открытие совещания

Регламент выступления 5-7 минут

Координаторы совещания

Александр Викторович Ефимов

и.о. генерального директора Государственного республиканского центра
русского фольклора

Дорохова Екатерина Анатольевна

заместитель директора Государственного республиканского центра русского
фольклора по научно-методической работе





Дорохова Екатерина Анатольевна (Москва)

Мониторинг фольклорных традиций: задачи, методы, перспективы

Завгарова Фанзиля Хакимовна (Казань)

Результаты первичного мониторинга фольклорных традиций коренных народов Республики Татарстан (годы проведения 2013 - 2015 гг.)

Пашина Ольга Алексеевна (Москва)

Фольклорные экспедиции научно-исследовательских учреждений и творческих вузов как один из способов мониторинга состояния фольклорных традиций

Власов Андрей Николаевич (Санкт-Петербург)

Значение деятельности местных краеведов в современной ситуации по сохранению и изучению фольклорных традиций

Енговатова Маргарита Анатольевна (Москва)

Состояние региональных традиций по архивным материалам РАМ им. Гнесиных

Александров Евгений Васильевич (Москва)

Мониторинг традиционной культуры на принципах визуальной антропологии

Кулёв Алексей Викторович (Вологда)

Картографирование современной сферы традиционной народной культуры

Рудиченко Татьяна Семеновна (Ростов-на-Дону)

Актуальные тенденции трансформации народной традиционной культуры (по материалам полевых исследований)

Гладкова Олеся Владимировна (Давыдово, Ярославская область)

О сохранении народной традиционной культуры в Ярославской области

Сысоева Галина Яковлевна (Воронеж)

О мерах поддержки носителей традиционной народной культуры





Лобкова Галина Владимировна (Санкт-Петербург)

Экспертиза состояния традиций народной культуры (по результатам экспедиций Санкт-Петербургской консерватории)

Киселева Елена Владиславовна (Санкт-Петербург)

Современное состояние народной традиционной культуры в Ленинградской области

Перерыв 10 минут

Соколова Алла Николаевна (Майкоп)

Фольклорные традиции и фольклорные фестивали в Адыгее: точки пересечения

Хусаинова Гульнур Равиловна (Уфа)

О современном состоянии башкирского фольклора и мерах по его сохранению

Бесолова Елена Бутусовна (Северная Осетия-Алания)

Об опыте работы по сохранению культурного наследия осетин

Болдырева Вера Геолоновна (Ижевск)

Традиционная культура в Удмуртии: реалии и перспективы

Пухова Татьяна Фёдоровна (Воронеж)

О комплексном подходе к проблемам сохранения традиционной культуры в Воронежском крае (на примере деятельности Центра изучения региональной культуры и этнографии филфака Воронежского государственного университета)

Калинина Светлана Валентиновна (Красноярск)

Деятельность учреждений культуры клубного типа Красноярского края по сохранению и популяризации фольклора

Канева Ирина Александровна (Москва)

Практика изучения фольклора и этнографии как путь привлечения молодежи к традиционной культуре (на примере школьных краеведческих объединений)





Морозов Дмитрий Викторович (Москва)

Роль реестра фольклорно-этнографических коллекций России в мониторинге традиционной культуры

Гилярова Наталья Николаевна (Москва)

Современное состояние традиции в станице Кубанская Краснодарского края

Корнеева Елена Николаевна (Москва)

Развитие и сохранение фольклорных народных художественных традиций в системе высшего образования

Ярешко Александр Сергеевич (Саратов)

О работе научного центра им. Л.Л. Христиансена по изучению традиционной культуры

Магомедов Амирбек Джалилович (Махачкала)

Фольклорная культура Дагестана начала XXI в. (от аутентичных к «витринным» формам культуры)

Насонова Галина Александровна (Санкт-Петербург)

Вятская песня как основа сохранения культурной самобытности Кировской области

Перерыв 10 минут

Богданов Геннадий Фёдорович (Москва)

О путях воссоздания традиционного хореографического фольклора

Голованов Игорь Анатольевич (Челябинск)

«Город трех солнц и метеорита»: судьба традиционного фольклора в Челябинске и южноуральском регионе

Дорохова Елена Александровна (Москва)

Развитие и сохранение фольклорных народных художественных традиций в системе школьного и дополнительного образования





**Владыкина Татьяна Григорьевна, Глухова Галина
Анатольевна** (Ижевск)

Фольклорные традиции народов Удмуртии в современной культурной
практике

Дранникова Наталья Васильевна (Архангельск)

Деятельность Центра изучения традиционной культуры Европейского
Севера Северного Арктического федерального университета (г.
Архангельск) по изучению и сохранению фольклора

Антонова Мария Владимировна (Орёл)

Магистерская программа подготовки студентов-филологов
«Фольклористика и мифология» в региональном вузе и проблема
сохранения фольклорных традиций

Юлдыбаева Гульнар Вилдановна (Уфа)

Современное состояние башкирского фольклора за пределами
Республики Башкортостан

Сурметова Луиза Раисовна (Тюмень)

К проблеме изучения, сохранения и возрождения фольклора сибирских
татар

Старостин Сергей Николаевич (Москва)

Сетевая жизнь телевизионного проекта РТР о традиционной культуре
«Мировая деревня»

Перерыв 10 минут

Строганов Михаил Викторович (Тверь)

Региональные фольклорно-этнографические конференции как форма
мониторинга. Из опыта работы Тверской области

Добровольская Варвара Евгеньевна (Москва)

Работа Государственного республиканского центра русского
фольклора и экспериментального курса Владимирского отделения
МГУК по мониторингу традиционной культуры Владимирской области





Росовецкий Станислав Казимирович (Киев)

Нужны ли принудительные «меры по сохранению фольклора»?

Чекарева Светлана Николаевна (Калуга)

Использование региональных фольклорных традиций и эффективность их сохранения в рамках учебных и культурно-просветительских муниципальных учреждений города Коломны и Коломенского района

Матлин Михаил Гершенович (Ульяновск)

Мониторинг традиционной культуры на территории Ульяновской области Центром народной культуры (формы и принципы)

Свешникова Надежда Владиславовна (Москва)

Мультимедийные проекты Лицея № 1553 и фотовыставка в музее декоративно-прикладного и народного искусства

Денисов Виктор Николаевич (Ижевск)

Есть ли альтернатива переводу в цифровой формат звуковых коллекций институтов РАН?

Аксёнов Михаил Николаевич (Брянск)

Фольклор – язык?!

Омакаева Эллара Уляевна (Элиста)

Актуальные проблемы системного мониторинга состояния ойратской эпической традиции в России, Монголии и Китае и мерах по сохранению калмыцкого героического эпоса «Джангар»

Бессонова Елена Владимировна (Подольск)

Инновационные методы работы с материалом традиционной народной культуры.

Морозов Дмитрий Викторович (Москва)

Работа по мониторингу и реконструкции традиционной казачей песенной культуры на Верхнем Дону

Боронина Елена Германовна (Москва)

Певческие традиции восточного Подмосковья по материалам экспедиций студии «Оберег»



Министерство культуры Российской Федерации

Малый Гнезниковский переулоч, дом 7/6, стр. 1,2

Кинозал

Государственный республиканский
центр
русского фольклора

Турчанинов переулоч, д. 6
crf@inbox.ru

